



VII CONCURSO
REGIONAL Y NACIONAL

Oratoria

Barcarrota

5 de abril 2025

5º y 6º de EP

1º, 2º y 3º de ESO

INSCRIPCIONES POR MEDIO DEL FORMULARIO DEL QR



Organiza



Coordina



Colaboran



CONVOCATORIA

El Ayuntamiento de Barcarrota convoca y organiza el VII Concurso de Oratoria, regional y nacional, diseñado y abierto a la participación de los alumnos de 5º y 6º de Educación Primaria y 1º, 2º y 3º de la ESO de todos los Centros Educativos de Extremadura y España.

Se dividirá en DOS CATEGORÍAS en las que se participa en EQUIPO de 3 miembros:

- Categoría 1, alumnos de 5º y 6º de E. P.
- Categoría 2, alumnos de 1º, 2º y 3º de ESO.

Esta actividad estará coordinada por la Asociación para el Aprendizaje de la Oratoria (APRORA) y colaboran la Diputación de Badajoz, la Consejería de Educación y Empleo de la Junta de Extremadura, la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes y el Diario HOY.

CRONOGRAMA CERTAMEN REGIONAL

1) Fase preliminar: El Concurso estará abierto desde el 9 de enero de 2025.

Los alumnos interesados deben completar el siguiente formulario:

<https://forms.gle/om2k2GzNGwHFSbtY9>

antes del 20 de febrero de 2025 donde aportarán los siguientes datos:

- Nombre y dirección del Centro.
 - Categoría en la que participan.
 - Nombre y mail del Profesor de apoyo.
 - Nombre de los alumnos y curso.
 - Enlace del video con la prueba en la que participan. Lo deben alojar en Youtube permitiendo ser visto a quien disponga del enlace. El video debe recibir el siguiente nombre:
Barcarrota 2025 + Nombre de los alumnos.
- El video debe recoger una prueba de Oratoria realizada por 2 de los miembros del equipo.

Las grabaciones deberán mostrarse continuas, de pie y cuerpo entero, sin señales de cortes o añadidos, evitando el contraluz ni otra anomalía visual que incomode al Jurado la visión de las imágenes enviadas. El orador debe evitar la lectura del discurso. Para las intervenciones no se permite el uso de dispositivos electrónicos ni de medios audiovisuales. Se da toda la importancia al orador.

2) Un jurado especialista seleccionará y comunicará antes del 25 de febrero, entre todos los trabajos enviados, **los 10 equipos FINALISTAS** de cada Categoría.

3) Estos alumnos pasarán a la fase final del concurso regional a celebrar en Barcarrota el día 5 de abril (sábado). Los Centros de los grupos seleccionados para las SEMIFINALES y FINAL serán responsables del transporte de los participantes, con todo lo que ello implica.

Lugar: Salón de Actos del Centro Cultural "Luis García Iglesias", y otras instalaciones culturales de Barcarrota (Badajoz).

CRONOGRAMA CERTAMEN NACIONAL.

El certamen nacional se celebrará en el tercer trimestre del curso en modalidad on line. La organización publicará las bases tras la celebración de la fase autonómica. Los mejores de cada Autonomía representan a su región en la fase nacional.

PRUEBAS DEL CONCURSO

La participación en el Concurso requiere de un profesor/a mentor/a de los alumnos. Realizará la tarea de formación y seguimiento, a la vez que ayudará a la inscripción de los alumnos. El profesor puede escribir, desde la convocatoria del Concurso hasta la entrega de premios, a los mails que ofrece la Organización (Aprora) para que puedan trasladar todas las dudas que surjan a lo largo del mismo.

concursoratoria@aprora.com

direccion@aprora.com

FASE PRELIMINAR:

Categoría 1. 5º y 6º PRIMARIA.

Los equipos participantes estarán compuestos por 3 miembros y un profesor. Enviarán un video con un discurso **en parejas** que verse sobre:

- RESPETO A LAS PERSONAS MAYORES

El discurso debe presentar el problema y aportar soluciones. Tiene carácter informativo y argumentativo. Duración máxima 3 minutos

Categoría 2. 1º, 2º y 3º ESO.

Los equipos participantes estarán compuestos por 3 miembros y un profesor. Enviarán un video con un discurso **en parejas** que verse sobre:

- NECESIDAD DE APRENDER A HABLAR EN PÚBLICO

El discurso debe presentar el problema y aportar soluciones. Tiene carácter informativo y argumentativo. Duración máxima 3 minutos.

FASE FINAL:

Los equipos participarán realizando tres pruebas. Cada miembro del equipo realizará una prueba.

Categoría 1 PRIMARIA

-1º **Construcción de una historia.** Dados un personaje, un lugar y una emoción, que el orador conocerá en el momento, debe construir una historia incluyendo los tres. La prueba fomenta la capacidad de improvisación, mediante una metodología que destaca la espontaneidad y creatividad narrativas. Tiempo: 1 min,30 seg.

-2º **Discurso sobre un tema de interés general** que el alumno elige de entre los tres que propone la Organización. Tiempo. 1 min, 30 seg.

- EL RETO DEL AGUA
- LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL
- VIOLENCIA CONTRA LA MUJER

La exposición tendrá carácter informativo y argumentativo.

-3º **Discurso de motivación** sobre un tema que propone la Organización siendo para todos los alumnos el mismo. Tiempo: 2 min.

- Tema: "HAZ DEPORTE".

La prueba se orienta a desarrollar la capacidad persuasiva de los oradores, haciendo especial hincapié en las posibilidades que tiene el discurso para mover a otros a la acción.

Categoría 2 ESO

- 1º **Discurso motivador.** Una pareja del equipo preparará y expondrá un Discurso motivador sobre el siguiente tema:

- "APRENDIZAJE COOPERATIVO"

Tiempo 2 minutos. Los participantes pueden distribuir su tiempo como estimen oportuno siendo obligatorio que los dos hablen.

La prueba se orienta a desarrollar la capacidad persuasiva de los oradores, haciendo especial hincapié en las posibilidades que tiene el discurso para mover a otros a la acción.

- 2º Discurso sobre un **tema de interés general**. Un alumno por equipo. De entre los 3 temas que se proponen el alumno tendrá que realizar un discurso sobre el que le toque al azar por lo que deberá llevar los 3 preparados. Tiempo: 2 minutos.

Esta prueba tiene como objetivo que el orador informe y argumente.

Temas:

- PATRIMONIO NATURAL DE BARCARROTA.
- PATRIMONIO CULTURAL DE BARCARROTA
- HERNANDO DE SOTO

-3º **Elección ante una alternativa**. La Organización propone 3 dilemas. Ante cada orador se le sortea para ver cuál le toca. El orador deberá realizar defensa de una de las alternativas frente a la otra durante 1,30 minutos.

- INTELIGENCIA ARTIFICIAL: ¿OPORTUNIDAD O AMENAZA?
- EDUCACIÓN: ¿TRADICIONAL O INNOVADORA?
- ¿CINE EN UNA SALA TRADICIONAL O EN UNA PLATAFORMA TELEVISIVA EN CASA?

La prueba persigue fomentar la argumentación en la vertiente de convencer y también en la de refutar, estableciendo argumentos comparativos entre dos opciones.

Las intervenciones de los equipos de ambas categorías se desarrollarán en lengua española. Todas las intervenciones se harán de pie, salvo causas de fuerza mayor pudiendo usarse atril si se desea. Para las intervenciones no se permite el uso de dispositivos electrónicos ni de medios audiovisuales. Se da toda la importancia al orador.

Horario (aproximado) de la fase final

9,30. Acogida de los equipos.

10,00. Apertura del Concurso.

10,30. Rondas de ambas categorías.

12,30. Descanso/ Visita a monumentos de Barcarrota.

14,00. Tiempo libre.

16,00. Resultados de ronda y Final

17,00. Entrega de premios

PREMIOS PARA CADA UNA DE LAS CATEGORÍAS

CAMPEÓN, SUBCAMPEÓN y TERCERO: Trofeo para el Colegio y experiencia en Multiaventura para los alumnos.

Profesor del equipo CAMPEÓN de cada categoría: MENÚ ESPECIAL PARA 2 PERSONAS EN RESTAURANTE LAS MAYAS VALORADO EN 70€ Y ESTANCIA EN CASA RURAL PALACETE DE SANTIAGO UNA NOCHE PARA DOS PERSONAS.

MEJORES ORADORES DE LA FINAL: Trofeo y entrada para el Museo de la Felicidad de Madrid.

A cada participante (así como al profesor y Centro) de todos los equipos seleccionados para la FINAL se les entregará diploma.

JURADO

Para la valoración de las pruebas del CONCURSO se contará con la presencia de jueces expertos en oratoria y con trayectoria en este tipo de concursos y en torneos de debate escolar. La decisión de los jueces es inapelable.

ACEPTACIÓN

La participación en el VII CONCURSO DE ORATORIA de BARCARROTA, supone la aceptación y cumplimiento de estas BASES. La Organización se reserva el derecho de modificarlas si las circunstancias así lo aconsejan, avisando, de todo cambio a los participantes con la máxima antelación.